

# คำชี้แจงในการจัดทำรายงานผลการฝึกอบรม

(กรณีที่หน่วยงานส่งไปฝึกอบรมกับหน่วยงานภายนอก)

การจัดทำรายงานผลการฝึกอบรม กรณีที่หน่วยงานกรมปลัดทั่วไปเป็นผู้จัดแต่ส่งไปอบรมกับหน่วยงานสถาบันภายนอกให้ดำเนินการ ดังนี้ ประกอบด้วย 2 ส่วน คือ

1. การรายงานผลการฝึกอบรม รูปแบบการเขียนรายงานนี้ ไม่กำหนดรูปแบบตายตัว สามารถปรับได้ตามความเหมาะสม ดังตัวอย่างการรายงาน (แบบฟอร์มส่งอบรม 1) ทั้งนี้ควรประกอบด้วยสาระสำคัญต่าง ๆ ดังนี้

1.1 รายงานการฝึกอบรมเรื่องอะไร ที่ไหน เมื่อไร หน่วยงานใดจัด และรายงานโดย

1.2 เอกสารประกอบรายงาน พิจารณาตามความเหมาะสมที่จะเป็นประโยชน์ต่อการเสนอรายงาน ซึ่งอาจประกอบด้วย

- รายละเอียดเกี่ยวกับสาระของ โครงการฝึกอบรม
- เอกสารประกอบคำบรรยาย
- ผลงานที่ได้ปฏิบัติระหว่างการฝึกอบรม
- อื่น ๆ

1.3 บทนำ ได้แก่ ความเป็นมาของหลักสูตร วัตถุประสงค์ของหลักสูตร เป้าหมายวิธีดำเนินการ วิธีการประเมินผล และอื่น ๆ เพื่อให้เห็นภาพรวมของการฝึกอบรมนั้น

1.4 การนำเสนอเนื้อหาประกอบด้วย

1.4.1. สรุปรายละเอียดเนื้อหาในประเด็นที่สำคัญครอบคลุมหัวข้อต่าง ๆ ให้ครบถ้วน

1.4.2. เสนอความคิดเห็น และข้อเสนอแนะของผู้เข้าอบรมที่มีต่อโครงการฝึกอบรมนั้น โดยจะกล่าวเฉพาะเรื่อง บางหัวข้อ บางประเด็นหรือทุกหัวข้อทั้งหมดเรียงลำดับตามความเหมาะสมที่คิดว่าเป็นประโยชน์สามารถนำมาประยุกต์ใช้กับหน่วยงาน (การนำเสนออาจนำเสนอในรูปแบบตารางหรือบทความเพื่อความเหมาะสมในการถ่ายทอดและให้ง่ายต่อการทำความเข้าใจ)

1.5 บทสรุป ได้แก่ ส่วนที่สำคัญที่ต้องการกล่าวซ้ำ เสนอประเด็นที่สำคัญเร่งด่วนพยายามสรุปให้ครอบคลุมครบทุกประเด็น (นิยมเขียนลักษณะบทความเรียงเรียงทุกหัวข้อติดต่อผสมผสานกัน ไม่ต้องเป็นหัวข้อย่อยๆ)

2. การประเมินผลการฝึกอบรม ให้ประเมินผลตามแบบประเมินผลการฝึกอบรมของกองการเจ้าหน้าที่ ดังตัวอย่างแบบประเมินผลการฝึกอบรม (แบบฟอร์มส่งอบรม 2)

3. รายงานทั้งข้อ 1 และข้อ 2 ให้กรมทราบภายใน 60 วัน หลังสิ้นสุดการฝึกอบรม และบันทึกเป็นข้อมูลของหน่วยงาน เพื่อสรุปรายงานผลการส่งบุคลากรเข้ารับการฝึกอบรมกับหน่วยงานภายนอก ประจำปีงบประมาณต่อไป ดังตัวอย่างสรุปรายงาน (แบบฟอร์มส่งอบรม 3)

## รายงานผลการฝึกอบรมกับหน่วยงานภายนอก

โครงการฝึกอบรมหลักสูตร.....

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

ณ สถานที่.....

โดยหน่วยงาน.....

รายงานโดย ชื่อ - นามสกุล.....

ตำแหน่ง.....

สังกัดหน่วยงาน.....

เอกสารประกอบรายงาน จำนวน.....ชุด

1. ....

2. ....

3. ....

บทนำ.....

.....

.....

.....

เนื้อหา.....

เนื้อหา	ความคิดเห็น / ข้อเสนอแนะ

บทสรุป

.....

.....

.....

.....

## แบบประเมินผลการฝึกอบรมกับหน่วยงานภายนอก

แบบฟอร์มส่งอบรม 2

หลักสูตร.....วันที่.....  
 ระหว่างวันที่.....จำนวน.....วัน.....ชั่วโมง  
 หน่วยงานที่จัด.....สถานที่จัด.....  
 ชื่อ-สกุล ผู้เข้าอบรม(นาย/นาง/นางสาว).....ตำแหน่ง/ระดับ.....  
 หน่วยงานที่สังกัด.....  
 ค่าใช้จ่ายลงทะเบียน.....บาท ค่าที่พัก.....บาท  
 ค่าเบี้ยเลี้ยง.....บาท ค่าพาหนะเดินทาง.....บาท

**โปรดแสดงความคิดเห็นโดยทำเครื่องหมาย / ลงในวงเล็บ ( ) ที่ตรงกับความคิดเห็นของท่านมากที่สุด**

<u>ความคิดเห็นเกี่ยวกับวิทยากร</u>	ดีมาก	ดี	พอใช้	ไม่ค่อยดี	ควรปรับปรุง
1. ความรอบรู้ในเนื้อหาวิชา	( )	( )	( )	( )	( )
2. เสนอเนื้อหาอย่างชัดเจน	( )	( )	( )	( )	( )
3. อธิบายได้อย่างชัดเจน เข้าใจได้ดี	( )	( )	( )	( )	( )
4. สร้างบรรยากาศในการบรรยายเป็นอย่างดี	( )	( )	( )	( )	( )
5. เปิดโอกาสให้มีส่วนร่วมแสดงความคิดเห็น	( )	( )	( )	( )	( )
6. ตอบข้อซักถามได้ตรงประเด็น	( )	( )	( )	( )	( )
<b><u>ความคิดเห็นเกี่ยวกับหลักสูตร</u></b>					
7. ความรู้ ความเข้าใจที่ได้รับจากการฝึกอบรม	( )	( )	( )	( )	( )
8. สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ในการปฏิบัติงาน	( )	( )	( )	( )	( )
9. การฝึกอบรมเป็นไปตามที่ท่านคาดหวัง	( )	( )	( )	( )	( )
10. รู้สึกพึงพอใจต่อการฝึกอบรม	( )	( )	( )	( )	( )
คะแนนรวม = .....	คะแนนเฉลี่ย(X) = .....				

**โปรดแสดงความคิดเห็นและข้อเสนอแนะอื่น ๆ (โปรดระบุ)**

1. ด้านวิทยากร.....  
.....  
.....
2. ด้านเนื้อหาหลักสูตร ประโยชน์ และการนำไปใช้ในการปฏิบัติงาน.....  
.....  
.....
3. ด้านการจัดการฝึกอบรม.....  
.....  
.....

\* กรุณาส่งแบบประเมินผล พร้อมรายงานผลการฝึกอบรม แยกกรมฯ ผ่านกองการเจ้าหน้าที่ หลังจาก ผ่านการฝึกอบรมแล้ว ไม่เกิน 60 วัน

\* การให้คะแนน : ดีมาก-5 ดี-4 พอใช้-3 ไม่ค่อยดี-2 ควรปรับปรุง-1

คะแนนรวม หมายถึง ผลบวกของคะแนนข้อที่ 1 ถึงข้อที่ 10

คะแนนเฉลี่ย หมายถึง คะแนนรวมหารด้วยจำนวนข้อ 10 ข้อ

ขอขอบคุณ

กลุ่มพัฒนามูลสาร กองการเจ้าหน้าที่ (โทร. 02-6534444 ต่อ 2151-3)

(โทรสาร. 02-6534927)



(ตัวอย่าง 1)

รายงานผลการฝึกอบรม

โครงการหลักสูตร “การถ่ายทำเทปโทรทัศน์เพื่อการศึกษา”

วันที่ 1-7 มิถุนายน 2534

ณ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ท่าพระจันทร์ กรุงเทพฯ

โดย มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

รายงานโดย นางภัทรวรรณ ล่ำดี

นักทรัพยากรบุคคลชำนาญการพิเศษ กองการเจ้าหน้าที่

เอกสารประกอบรายงาน 8 ชุด

1. รายละเอียดโครงการการอบรม
2. การใช้ประโยชน์วัสดุทัศนวัสดุอุปกรณ์ในทางการศึกษา
3. ศูนย์วีดีโอเทปโทรทัศน์กับการศึกษา
4. การวางแผนผลิตรายงานเทปโทรทัศน์
5. การเขียนบทโทรทัศน์ และตัวอย่างบทโทรทัศน์ 1 เรื่อง
6. การใช้เสียงประกอบ
7. แคตตาล็อกอุปกรณ์วัสดุทัศนวัสดุ 3 ชุด และรายการวีดีโอเทปส่งเสริมการเรียนรู้
8. บทโทรทัศน์ (งานกลุ่ม)

### บทนำ

การอบรมครั้งนี้ มีผู้เข้ารับการอบรม 53 คน มาจากภาครัฐบาล รัฐวิสาหกิจ 51 คน และจากภาคเอกชน 2 คน โดยแบ่งการอบรมเป็น ภาคทฤษฎี 3 วัน ตั้งแต่วันที่ 1-3 มิถุนายน 2534 ผู้บรรยายเป็นวิทยากรจากหน่วยงานราชการและเอกชน ภาคปฏิบัติ 4 วัน ตั้งแต่วันที่ 4-7 มิถุนายน 2534 โดยภาคปฏิบัติได้มอบหมายงานให้ผลิตรายการโทรทัศน์ ความยาวของเรื่องไม่เกิน 10 นาที ไม่จำกัดรูปแบบรายการ เสนอเป็นงานกลุ่มๆ ละ 1 เรื่อง แบ่งผู้เข้ารับการอบรมเป็น 4 กลุ่มๆ ละ 12-13 คน มีพี่เลี้ยงจากศูนย์บริการสื่อการศึกษา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ คอยอำนวยความสะดวก ให้คำแนะนำในการผลิตรายการกลุ่มละ 1 คน และให้ทุกกลุ่มนำเสนอผลงาน ในวันที่ 8 มิถุนายน 2534 โดยเชิญอาจารย์และวิทยากรผู้ทรงคุณวุฒิ 4 ท่าน พร้อมทั้งผู้เข้ารับการอบรมทุกคน ร่วมเข้าประชุมเพื่อวิจารณ์ผลงานและเสนอแนะให้คำปรึกษาต่างๆ จนครบทุกกลุ่มแล้ว จึงปิดการอบรมโดยประธานกล่าวปิดการอบรม และมอบวุฒิบัตรแก่ผู้เข้ารับการอบรมทุกท่าน

**เนื้อหา**

สรุปเนื้อหาพร้อมเสนอแนะความคิดเห็น และประโยชน์ที่ได้รับจากการอบรมในครั้งนี้ตามตาราง ดังนี้

วันที่	รายการการอบรม	ความคิดเห็นและประโยชน์ที่ได้รับ
1 มิ.ย.34 10.30- 12.00 น.	<u>โทรทัศน์เพื่อการศึกษา</u> โดย ผศ.วันชัย ฐานะวังน้อย (รายละเอียดเนื้อหาตั้ง เอกสาร...ที่แนบ)	<p>1. ในปัจจุบันการศึกษาเป็นสิ่งจำเป็นสำหรับมนุษย์ทุกวัยเนื่องจากการเปลี่ยนแปลงทางด้านวิทยาการและเทคโนโลยีต่างๆ มีการเปลี่ยนแปลงและพัฒนาการไปอย่างรวดเร็วและไม่หยุดยั้ง ดังนั้นมนุษย์จึงจำเป็นต้องขวนขวายและเพิ่มพูนความรู้อยู่เสมอเพื่อให้ก้าวทันตามวิทยาการที่เปลี่ยนแปลงนี้ ด้วยเหตุดังกล่าวโทรทัศน์จึงมีบทบาทสำคัญต่อการศึกษา เพราะโทรทัศน์สามารถนำสิ่งที่ห่างไกล หาดูได้ยาก หรือสิ่งที่เกิดขึ้นใหม่ๆ นำมาให้ศึกษาทันต่อเวลา และสถานการณ์ สามารถดูซ้ำกี่ครั้งก็ได้ ไม่จำกัดเวลา สถานที่ บทโทรทัศน์ที่ดี อาจใช้แทนอาจารย์ได้ ฯลฯ จะเห็นได้ว่าโทรทัศน์มีความสำคัญต่อการศึกษา</p> <p>ในวงการแพทย์นั้น โทรทัศน์เพื่อการศึกษาเป็นสิ่งจำเป็นและสำคัญมาก เพราะบุคลากรทางด้านนี้ยังขาดแคลนอยู่มาก แพทย์นอกจากมีหน้าที่ตรวจรักษากันไปแล้ว แพทย์ส่วนใหญ่ยังต้องมีหน้าที่สอนแพทย์ด้วยกันอีก ปัญหาเหล่านี้สามารถแก้ไขได้ถ้ารู้จักนำโทรทัศน์มาใช้ให้เกิดประโยชน์ เช่น</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- แก้ปัญหาการขาดวิทยากรผู้ทรงคุณวุฒิโดยการนำโทรทัศน์บันทึกการบรรยายของวิทยากรผู้ทรงคุณวุฒิไว้ทุกครั้งที่มีการบรรยาย และนำเทปนั้นมาเผยแพร่แก่ผู้สนใจให้ทั่วถึง โดยวิทยากรไม่จำเป็นต้องสอนในเรื่องนั้นๆ ซ้ำหลายๆ ครั้ง</li> <li>- ปัญหาการถ่ายทอดความรู้ เนื่องจากความแตกต่างระหว่างบุคคล แพทย์แต่ละคนมีความสามารถในการถ่ายทอดความรู้แตกต่างกัน ประสิทธิภาพในการเรียนก็แตกต่างกัน ถ้าแพทย์มีความรู้ความสามารถมาก แต่ไม่สามารถถ่ายทอดความรู้ให้ผู้อื่นได้ ก็เป็นความสูญเสียทรัพยากรบุคคลเป็นอย่างมากดังนั้น การรู้จักนำโทรทัศน์มาใช้จะสามารถแก้ปัญหาได้</li> </ul>
วันที่	รายการการอบรม	ความคิดเห็นและประโยชน์ที่ได้รับ
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- นำสิ่งที่หาดูได้ยากมานำเสนอ เช่น กรณีผ่าตัดที่สำคัญการเข้าไปมุงดูหลายๆ ระหว่างการผ่าตัดย่อมเป็นการไม่สะดวกและปลอดภัย การใช้โทรทัศน์บันทึกและถ่ายทอดวงจรปิดจะเป็นการสะดวกกว่า</li> </ul>

		<p>ทั้งยังสามารถนำเทปบันทึกนั้นมาทำการตัดต่อใหม่ ให้ได้เฉพาะภาพที่สำคัญ และยังสามารถย่นย่อเวลาโดยการทำการตัดต่อใหม่ ในระหว่างคุณสามารถหยุดภาพ เพื่ออธิบายเพิ่มเติมหรือดูซ้ำเพื่อให้เกิดความเข้าใจยิ่งขึ้น ฯลฯ ซึ่งในระหว่างการผ่าตัดจริง ไม่สามารถทำเช่นนั้นได้</p>
<p>1 มิ.ย.34 13.30- 14.30 น.</p>	<p><u>โทรทัศน์เยาวชน</u> โดย ผศ.วันชัย ธนะวังน้อย (ไม่มีเอกสารประกอบ) เนื้อหาส่วนใหญ่มุ่งเน้นถึง อิทธิพลของโทรทัศน์ที่มีผล ต่อเยาวชน เพราะเยาวชนนั้น มีประสบการณ์ที่จำกัด มอง อะไรง่ายไม่สลับซับซ้อน ดู อะไรซ้ำๆ ไม่เบื่อง่าย เนื้อหารายการเด็ก - ท่องเที่ยว การสำรวจ - การอบรมบ่มนิสัย - สอนให้ทำ - เล่าเรื่อง - ผสมผสานเนื้อหาทั้งหมด</p>	<p>2.นับวันสื่อโทรทัศน์จะยังมีบทบาทสำคัญและมีอิทธิพลต่อชีวิต คนเราเพิ่มมากขึ้น เนื่องจากโทรทัศน์เป็นสื่อที่มีการพัฒนาสูง สามารถรับ-ส่งสารได้รวดเร็วแพร่หลายทันเหตุการณ์ ทั้งยังรับรู้ได้ ทั้งภาพและเสียงไปพร้อมๆ กัน ดังนั้นผลกระทบที่เกิดจากสื่อชนิด นี้จึงเป็นสิ่งที่ควรคำนึงอย่างยิ่ง โดยเฉพาะผลกระทบต่อเยาวชน ของชาติที่เป็นเด็ก เพราะเด็กมีประสบการณ์ที่จำกัดถูกชักจูงได้ง่าย เด็กมองอะไรง่ายไม่ซับซ้อน ชอบเลียนแบบ และดูอะไรซ้ำไม่เบื่อ ง่าย เป็นต้น ดังนั้นการผลิตรายการเด็กจึงต้องระมัดระวังใส่ใจให้ มากผู้ผลิตรายการควรมีความรับผิดชอบต่อผลกระทบนี้ เพราะเด็ก คืออนาคตของชาติ แม้ผู้ไม่มีส่วนเกี่ยวข้องในการผลิตรายการก็ ควรให้ความสนใจพิเศษ โดยช่วยกันคัดเลือกรายการที่ดีและ เหมาะสมให้เด็กชม รายการเด็กส่วนใหญ่เกี่ยวกับการท่องเที่ยวการสำรวจ การ อบรมบ่มนิสัย สอนให้ทำ เล่าเรื่องและเป็นการผสมผสานเนื้อหา ทั้งหมดเข้าด้วยกัน</p>
<p>วันที่</p>	<p>รายการการอบรม</p>	<p>ความคิดเห็นและประโยชน์ที่ได้รับ</p>
<p>1 มิ.ย. 34 15.00- 16.00</p>	<p><u>ดนตรีและเสียงประกอบ</u> โดย ผศ.วันชัย ธนะวังน้อย (รายละเอียดเนื้อหาตั้ง เอกสาร...ที่แนบ)</p>	<p>3.ดนตรีและเสียงประกอบเป็นองค์ประกอบหนึ่งของการผลิต รายการโทรทัศน์ แม้ว่าดนตรีและเสียงประกอบจะไม่สำคัญเท่า ภาพและคำบรรยาย แต่ก็มีความสำคัญยิ่งต่อรายการโทรทัศน์ โดย เปรียบเทียบได้กับการทำขนมเค้ก ภาพและคำบรรยายเปรียบได้กับ เนื้อเค้ก ดนตรีและเสียงประกอบเปรียบได้กับหน้าเค้กที่ช่วยเพิ่ม รสชาติความอร่อยน่ารับประทานแก่เค้กดนตรีและเสียงประกอบก็ เช่นกัน ช่วยเพิ่มอารมณ์ความสนุกสนานตื่นเต้นระทึกใจแก่รายการ ถ้าใส่ ดนตรีและเสียงประกอบไม่เหมาะสม อาจทำให้รายการนั้นเสียได้ การใส่ดนตรีและเสียงประกอบ ควรนึกไว้ในใจเสมอว่า ผู้ชม ต้องการเสียงนั้นหรือไม่ หรือถ้าหาเสียงประกอบใส่ไม่ได้ อาจใช้ การเขียนคำบรรยายแทนเสียงประกอบได้ การสังเสียงดนตรีสามารถใช้คำสั่งบอกอารมณ์ได้ (Mood)</p>

		ต้องการเพลงเศร้า สนุกสนานหรือใส่ชื่อเพลง ชื่อแผ่น หน้า ร่อง เวลา เป็นต้น ตั้งให้ละเอียด การตั้งเสียงประกอบ ตั้งให้ชัดเจน เช่น เสียงรถไฟกำลังจอด เสียงลูกบิด เปิดประตู เป็นต้น
2 มิ.ย. 34 08.30- 12.00 น.	<u>อุปกรณ์ถ่ายทำโทรทัศน์และ</u> <u>กล้องถ่ายโทรทัศน์</u> โดย อ.จรรยาศักดิ์ สุขวัฒน์ (รายละเอียดเนื้อหาตั้ง เอกสาร...ที่แนบ)	4. อุปกรณ์ด้านนี้มีการพัฒนาอย่างรวดเร็ว และไม่หยุดยั้งทั้งนี้ เพื่อให้ทันต่อสถานการณ์ในปัจจุบัน เครื่องมือต่างๆ ที่ใช้ในการผลิตรายการต้องใช้เทคโนโลยีสูง ราคาที่สูงตาม เครื่องมือเหล่านี้เหมาะกับงานด้านธุรกิจการค้าและการโฆษณา การรายงานข่าวสารต่างๆ ที่มีการแข่งขันสูง เช่น การเสนอข่าวให้ทันต่อเวลาและเหตุการณ์ที่สำคัญ เป็นต้น  การเลือกใช้อุปกรณ์ต่างๆ เหล่านี้ควรคำนึงถึงความต้องการและความจำเป็น โดยเฉพาะในหน่วยงานราชการที่มีงบประมาณจำกัด ควรคำนึงถึงเรื่องนี้ให้มาก เพราะเทคโนโลยีด้านนี้มีการพัฒนาสูง มีรุ่นใหม่ใหม่ๆ ผลิตออกมาเสมอ เพื่อให้เหมาะสมกับการใช้งานในปัจจุบัน
2 มิ.ย. 34 13.00- 16.00	<u>อุปกรณ์เทปโทรทัศน์และ</u> <u>อุปกรณ์ตัดต่อภาพ</u> โดย อ.จรรยาศักดิ์ สุขวัฒน์ บ. Greate Media Studio และ Mr.Richard Wilson (ไม่มี เอกสารประกอบ) เนื้อหาการบรรยายเกี่ยวกับ หลักการและทฤษฎีในการ ถ่ายภาพและการตัดต่อภาพ พร้อมทั้งให้ชม วิดีโอเทป โดยให้สังเกตเทคนิควิธีการ ถ่ายภาพและตัดต่อภาพจาก วิดีโอที่ชม	5. ในการผลิตรายการโทรทัศน์นอกจากมีความรู้เรื่องหลักการ ทฤษฎีในการถ่ายภาพและตัดต่อภาพแล้ว การใช้เทคนิคของ อุปกรณ์การถ่ายภาพและตัดต่อภาพก็เป็นสิ่งจำเป็น  อุปกรณ์ที่มีอยู่ถ้าไม่นำมาใช้ให้เต็มความสามารถของอุปกรณ์ เครื่องมือแล้วก็ไม่เกิดประโยชน์สูงสุด แม้จะเป็นอุปกรณ์ที่ทันสมัย ราคาแพง เทคโนโลยีสูง แต่ใช้ไม่ถูกต้องก็ไม่มีความคุ้มค่า คุ่มกับ เครื่องมืออื่น เราจึงควรใช้ความรู้ความสามารถของตน โดยนำ หลักการและทฤษฎีที่เรียนมาไปประยุกต์ใช้กับเครื่องมือที่มีอยู่ ให้เต็มความสามารถของเครื่องมือและให้เกิดประโยชน์มากที่สุด  ข้อควรคำนึง ไม่ควรใช้เทคนิคมากเกินไปจนอาจทำลายสาระ เนื้อหาของเรื่อง ควรใช้เทคนิคอย่างพอเหมาะเพื่อให้เนื้อหา น่าสนใจและสมบูรณ์ยิ่งขึ้น
3 มิ.ย.34 8.30- 12.00 น.	<u>การเขียนบทโทรทัศน์</u> โดย ร.ศ.อรนุช เลิศจรรรยา	6. องค์ประกอบที่สำคัญอย่างหนึ่งในการผลิตรายการโทรทัศน์ คือ การเขียนบท ทุกคนสามารถเขียนบทโทรทัศน์ได้แต่จะมีความพิถีพิถันไต่ขึ้นอยู่กับคุณสมบัติเฉพาะตัวและความเข้าใจสื่ออื่น ๆ ดังนั้น ผู้เขียนบทควรรู้เรื่องธรรมชาติของสื่อ และองค์ประกอบ ต่างๆ เช่น มุมกล้อง การเคลื่อนกล้อง เป็นต้น  บทโทรทัศน์เปรียบได้กับแผนงานการผลิตถ้าแผนงานวาง

		<p>ไว้ดี การดำเนินงานก็สะดวกเรียบร้อย แผนงานมีการปรับเปลี่ยน ได้บทโทรทัศน์สามารถปรับเปลี่ยนได้</p> <p><b>คุณสมบัติของผู้เขียน</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Creative-Inventiveness = มีความคิดสร้างสรรค์ คิดจากสิ่ง เล็กๆ น้อยๆ ผูกให้เป็นเรื่อง</li> <li>2. A Sense of Ingenuity = ฉลาด ความอยากรู้อยากเห็น ปรารถนาที่จะได้ข้อมูล</li> <li>3. Discipline = มีวินัย เขียนบทตรงกำหนด</li> <li>4. Perseverance = ควรเพียรพยายาม มานะบากบั่น ฝึกฝนตนเอง</li> <li>5. Knowledge of The Media = ความเข้าใจสื่ออื่นๆ เช่นภาพ และเสียงต้องไปด้วยกันได้</li> <li>6. Knowledge of The Language = ภาษาดี เข้าใจง่าย เหมาะกับ เนื้อหาและกลุ่มเป้าหมาย</li> </ol> <p>ความสามารถในการเขียนบทโทรทัศน์เพื่อการศึกษา เป็น ประโยชน์ต่อการเรียนการสอนของบุคลากรด้านการแพทย์ เนื่องจากบุคลากรทางการแพทย์ความสามารถเฉพาะด้านหาก สามารถนำความรู้ที่มีอยู่มาถ่ายทอดผ่านสื่อโทรทัศน์ได้ก็จะ สามารถขยายองค์ความรู้ให้กว้างขวางยิ่งขึ้น เกิดประโยชน์สูงสุด ทั้งต่อ แพทย์ พยาบาล บุคลากรทั่วไป และประชาชนทั่วไปให้เกิด การเรียนรู้ ดังนั้น</p> <p>โรงพยาบาลควรจัดโครงการอบรมการเขียนบทโทรทัศน์เพื่อ การศึกษาแก่ผู้สนใจทุกท่าน เพื่อเป็นประโยชน์ต่อการเรียนการ สอน</p>
<p>3 มิ.ย. 34 13.00- 16.00 น.</p>	<p><u>เทคโนโลยีสมัยใหม่</u> โดย อ.เจริญ เนื้อหาการบรรยายเกี่ยวกับ การพัฒนาอุปกรณ์ เครื่องมือ ที่ใช้ในด้านนี้ มีการพัฒนา อย่างรวดเร็ว และ เปลี่ยนแปลงอยู่เสมอ</p>	<p>7. จากที่กล่าวมาจะเห็นว่าการเน้นย้ำอยู่เสมอว่า งานด้านนี้มีการ พัฒนาสูง เนื่องจากมีเครื่องมือสื่อสารใหม่ๆ ออกมาอยู่เสมอ ทั้งยัง มีการใช้อย่างแพร่หลาย รวดเร็ว จนเรียกได้ว่ายุคนี้เป็นยุคของการ สื่อสารก็ว่าได้</p> <p>เพื่อให้ทันสมัยต่อเหตุการณ์ จึงขอแนะนำเครื่อง Visual Presenter EV 408 เป็นเทคโนโลยีสมัยใหม่ มีการพัฒนาให้เหมาะ กับการใช้งานหลายๆ อย่างภายในเครื่องเดียวกัน (One for All. All in One.) คุณสมบัติของเครื่องมือสามารถแก้ปัญหาความยุ่งยากใน การเตรียมสื่อ กรณีที่มีการประชุมด่วน มีข้อมูลอะไรอยู่ในมือก็</p>

		สามารถนำเสนอได้ ทั้งยังสะดวกไม่ต้องยุ่งยากกับการติดตั้งอุปกรณ์หลายอย่าง สามารถใช้อุปกรณ์เพียงเครื่องเดียวแต่สามารถใช้ได้กับสื่อหลายอย่าง เช่น แผ่นใส เอกสาร สไลด์ และอื่นๆ ผู้ใช้สามารถควบคุมเครื่องเองได้ สะดวก สบาย ประหยัดเวลา อุปกรณ์และกำลังคน (ศึกษารายละเอียดจากเอกสารแนบท้าย)
7 มิ.ย. 34	ภาคปฏิบัติ (ดูเอกสารหมายเลข 8)	จากการอบรมในครั้งนี้ ทำให้ได้มีโอกาสพบปะใกล้ชิดบุคคลอาสาชีพเดียวกัน ซึ่งในอนาคตถ้ามีโอกาสผลิตรายการโทรทัศน์ ก็สามารถขอความร่วมมือกันได้ เพราะขณะนี้โรงพยาบาลราชวิถี ยังมีเครื่องมือไม่ครบในการจัดทำรายการโทรทัศน์ ทั้งนี้ ยังได้มีโอกาสแลกเปลี่ยนความคิดเห็น และประสบการณ์ซึ่งกันและกัน ซึ่งเป็นประโยชน์อย่างมากในการอบรมครั้งนี้
8 มิ.ย. 34	เสนอผลงานกลุ่ม	ได้รับประโยชน์มาก จากการได้ฟังคำวิจารณ์ ดิชม เสนอแนะ จากผู้ทรงคุณวุฒิที่มีฝีมือติดต่อผลงานและต่อผู้ผลิต ทำให้ได้รับคำติชมที่เป็นการสร้างสรรค์ผลงาน สามารถปรับปรุงแก้ไขให้ดียิ่งขึ้น นับว่ามีคุณค่าต่อผู้เข้ารับการอบรมเป็นอย่างมาก

(ตัวอย่าง 2)

รายงานผลการฝึกอบรม

โครงการหลักสูตร “การถ่ายทำเทปโทรทัศน์เพื่อการศึกษา”

วันที่ 1-7 มิถุนายน 2534

ณ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ท่าพระจันทร์ กรุงเทพฯ

โดย มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

รายงานโดย นางภัทรวรรณ ล่ำดี

นักทรัพยากรบุคคลชำนาญการพิเศษ กองการเจ้าหน้าที่

### บทนำ

การที่ได้เข้ารับการอบรมเรื่อง “การถ่ายทำเทปโทรทัศน์เพื่อการศึกษา” เป็นเวลา 8 วัน ที่มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ทำให้มีความรู้ประสบการณ์เพิ่มขึ้น จึงขอถ่ายทอดความรู้ที่ได้รับนี้ในรูปของประสบการณ์ความคิดเห็นที่เป็นประโยชน์แก่ชาวราชวิถีทุกคน โดยเฉพาะผู้ที่เกี่ยวข้องกับการศึกษา หวังว่าคงเป็นประโยชน์บ้าง หรืออย่างน้อยที่สุดก็เพื่อให้เกิดแรงจูงใจในการผลิตรายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษา ทั้งนี้ เนื่องจากการผลิตรายการโทรทัศน์ หนึ่งๆ ต้องอาศัยความร่วมมือจากหลายฝ่าย นอกจากฝ่ายผลิตรายการแล้ว ยังต้องอาศัยความร่วมมือจากนักวิชาการสาขาต่างๆ ในการเสนอข้อมูลที่ถูกต้องเฉพาะสาขาวิชานั้นๆ เพื่อให้การผลิตรายการถูกต้องตรงตามวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้จนเกิดประสิทธิภาพและประสิทธิผลสูงสุด ซึ่งจะส่งผลต่อความเจริญก้าวหน้าของประเทศชาติในที่สุด โดยดูจากประเทศที่เจริญแล้วนั้นมีการใช้สื่อกันอย่างแพร่หลาย

ในการอบรมครั้งนี้มีผู้เข้ารับการอบรมทั้งสิ้น 53 คน มาจากภาครัฐบาลและรัฐวิสาหกิจ 51 คน ภาคเอกชน 2 คน แบ่งการอบรมเป็นภาคทฤษฎี 3 วัน ประกอบด้วยการบรรยาย 7 หัวข้อ ดังนี้

1. โทรทัศน์เพื่อการศึกษา
2. โทรทัศน์เยาวชน
3. การเขียนบทโทรทัศน์
4. คนตรีและเสียงประกอบ
5. อุปกรณ์ถ่ายโทรทัศน์และกล้องถ่ายโทรทัศน์
6. อุปกรณ์เทปโทรทัศน์และอุปกรณ์ตัดต่อภาพ
7. เทคโนโลยีสมัยใหม่

ภาคปฏิบัติมี 4 วัน โดยมอบหมายงานเป็นกลุ่มๆ ละ 12-13 คน ให้ผลิตรายการโทรทัศน์กลุ่มละ 1 เรื่อง ความยาวไม่เกิน 10 นาที ไม่จำกัดรูปแบบรายการและวันสุดท้ายของการอบรมให้เสนอผลงานรายการโทรทัศน์ที่ผลิตขึ้นภายใน 4 วันนี้ โดยให้นำเสนอผลงานทุกกลุ่มและเชิญอาจารย์และผู้ทรงคุณวุฒิ พร้อมผู้เข้ารับการอบรมทุกท่านเข้าประชุม วิจารณ์ผลงาน

## ความคิดเห็นและประโยชน์ที่ได้รับ

### 1. โทรทัศน์เพื่อการศึกษา

ปัจจุบันการศึกษาเป็นสิ่งจำเป็นสำหรับมนุษย์ทุกวัย เนื่องจากวิทยาการและเทคโนโลยีต่างๆ มีการเปลี่ยนแปลงและพัฒนาการไปอย่างรวดเร็วและไม่หยุดยั้ง ดังนั้นมนุษย์จึงจำเป็นต้องขวนขวายและเพิ่มพูนความรู้อยู่เสมอเพื่อให้ก้าวทันตามวิทยาการที่เปลี่ยนแปลงนี้ ด้วยเหตุผลดังกล่าวโทรทัศน์จึงมีบทบาทสำคัญต่อการศึกษา เพราะโทรทัศน์สามารถนำสิ่งที่ห่างไกล หาดูได้ยาก หรือสิ่งที่เกิดขึ้นใหม่ๆ นำมาให้เห็นทันต่อเวลา และสถานการณ์ สามารถดูซ้ำกี่ครั้งก็ได้ ไม่จำกัดเวลา สถานที่ บทโทรทัศน์ที่ดี อาจใช้แทนอาจารย์ได้ ฯลฯ จะเห็นได้ว่าโทรทัศน์มีความสำคัญมากต่อการศึกษา

ในวงการแพทย์นั้นโทรทัศน์เพื่อการศึกษาเป็นสิ่งจำเป็นและสำคัญมาก เพราะบุคลากรทางด้านนี้ยังขาดแคลนอยู่มาก แพทย์นอกจากมีหน้าที่ตรวจรักษาคนไข้แล้ว แพทย์ส่วนใหญ่ยังต้องมีหน้าที่สอนแพทย์ด้วยกันอีก ปัญหาเหล่านี้สามารถแก้ไขได้ ถ้ารู้จักนำโทรทัศน์มาใช้ให้เกิดประโยชน์ เช่น

- **แก้ปัญหาการขาดวิทยากรผู้ทรงคุณวุฒิ** โดยการใช้โทรทัศน์บันทึกการบรรยายของวิทยากรผู้ทรงคุณวุฒิไว้ทุกครั้งที่มีการบรรยาย และนำเทปนั้นมาเผยแพร่แก่ผู้สนใจให้ทั่วถึง โดยวิทยากรไม่จำเป็นต้องสอนในเรื่องนั้นๆ ซ้ำหลายๆ ครั้ง

- **ปัญหาการถ่ายทอดความรู้** เนื่องจากความแตกต่างระหว่างบุคคล แพทย์บางท่านสอนเก่ง บางท่านสอนไม่เก่ง แพทย์ที่มีความรู้ความสามารถและประสบการณ์มากมาย แต่ไม่สามารถถ่ายทอดความรู้ให้ผู้อื่นได้ ก็นับว่าเป็นความสูญเสียทรัพยากรบุคคลเป็นอย่างมาก ดังนั้น การรู้จักนำโทรทัศน์มาใช้ประโยชน์จะสามารถแก้ปัญหาเหล่านี้ได้

- **ใช้ในการแก้ปัญหาอื่นๆ** เช่น ในกรณีที่มีการผ่าตัดที่สำคัญ การเข้าไปมุงดูหลายๆ ระหว่างการผ่าตัดย่อมเป็นการไม่สะดวกและปลอดภัย การใช้โทรทัศน์บันทึกและถ่ายทอดวงจรปิดจะเป็นการสะดวกกว่า ทั้งยังสามารถนำเทปบันทึกนั้นมาทำการตัดต่อใหม่ ให้ได้เฉพาะภาพที่สำคัญ และยังสามารถย้อนย่อเวลา และในระหว่างดูสามารถหยุดภาพเพื่ออธิบายเพิ่มเติมหรือดูซ้ำ เพื่อให้เกิดความเข้าใจยิ่งขึ้น ฯลฯ ซึ่งในระหว่างการผ่าตัดจริง ไม่สามารถทำเช่นนั้นได้

โทรทัศน์การศึกษามีประโยชน์ต่อวงการแพทย์มาก ถ้ารู้จักนำมาใช้ให้เกิดประโยชน์ ดังนั้นโรงพยาบาลราชวิถีควรมีการกระตุ้นให้ตื่นตัวและสนใจใช้โทรทัศน์ให้มากกว่านี้ เพราะเท่าที่เป็นอยู่ยังใช้ไม่มาก ส่วนใหญ่ใช้บันทึกเหตุการณ์สำคัญและการประชุมการบรรยายพิเศษ สำหรับบันทึกการผ่าตัดที่สำคัญมีบ้าง แต่ยังไม่แพร่หลายและไม่มีการนำมาเผยแพร่ให้เกิดประโยชน์อย่างแท้จริง

## 2. โทรทัศน์เยาวชน

นับวันสื่อโทรทัศน์จะยังมีบทบาทสำคัญและมีอิทธิพลต่อชีวิตคนเราเพิ่มมากขึ้น เนื่องจากโทรทัศน์เป็นสื่อที่มีการพัฒนาสูง สามารถรับ-ส่ง สาร ได้รวดเร็วแพร่หลายทันเหตุการณ์ ทั้งยังรับรู้ได้ทั้งภาพและเสียงไปพร้อมๆ กัน ดังนั้นผลกระทบที่เกิดจากสื่อชนิดนี้จึงเป็นสิ่งที่ควรคำนึงอย่างยิ่ง โดยเฉพาะผลกระทบต่อเยาวชนของชาติที่เป็นเด็ก เพราะเด็กมีประสบการณ์ที่จำกัด ถูกชักจูงได้ง่าย เด็กมองอะไรง่ายไม่ซับซ้อน ชอบเลียนแบบและดูอะไรซ้ำๆ ไม่เบื่อง่าย เป็นต้น ดังนั้นการผลิตรายการเด็กจึงต้องระมัดระวังใส่ใจให้มากผู้ผลิตรายการควรมีความรับผิดชอบต่อผลกระทบนี้ เพราะเด็กคืออนาคตของชาติ แม้ผู้ไม่มีส่วนเกี่ยวข้องในการผลิตรายการก็ควรให้ความสนใจพิเศษโดยช่วยกันคัดเลือกรายการที่ดีและเหมาะสมให้เด็กชม

รายการเด็กส่วนใหญ่เกี่ยวกับการท่องเที่ยวการสำรวจ การอบรมบ่มนิสัย สอนให้ทำ เล่าเรื่องและเป็นการผสมผสานเนื้อหาทั้งหมดเข้าด้วยกัน

## 3. การเขียนบทโทรทัศน์

องค์ประกอบที่สำคัญอย่างหนึ่งในการผลิตรายการ โทรทัศน์ คือ การเขียนบท ทุกคน เขียนบทโทรทัศน์ได้แต่จะมีคุณภาพดีเพียงใดขึ้นอยู่กับคุณสมบัติเฉพาะตัวและความเข้าใจสื่ออื่นนั้นๆ ดังนั้น ผู้เขียนบทควรรู้เรื่องธรรมชาติของสื่อ องค์ประกอบต่างๆ เช่น มุมกล้อง การเคลื่อนกล้อง เป็นต้น โรงพยาบาลควรจัดโครงการอบรมการเขียนบทโทรทัศน์เพื่อการศึกษาแก่ผู้สนใจทุกท่าน เพื่อเป็นประโยชน์ต่อการเรียนการสอน

บทโทรทัศน์เปรียบได้กับแผนงานการผลิตถ้าแผนงานวางไว้ดี การดำเนินงานก็สะดวกเรียบร้อย แผนงานมีการปรับเปลี่ยนได้บทโทรทัศน์สามารถปรับเปลี่ยนได้ตามความเหมาะสม

### คุณสมบัติของผู้เขียน

1. Creative-Inventiveness = มีความคิดสร้างสรรค์ คิดจากสิ่งเล็กๆ น้อยๆ ผูกให้เป็นเรื่อง
2. A Sense of Ingenuity = ฉลาด ความอยากรู้อยากเห็น ประารถนาที่จะได้ข้อมูล
3. Discipline = มีวินัย เขียนบทตรงกำหนด
4. Perseverance = ควรเพียรพยายาม มานะบากบั่น ฝึกฝนตนเอง
5. Knowledge of The Media = ความเข้าใจสื่ออื่นนั้นๆ เช่นภาพและเสียงต้องไปด้วยกันได้
6. Knowledge of The Language = ภาษาดี เข้าใจง่าย เหมาะกับเนื้อหาและกลุ่มเป้าหมาย

## 4. ดนตรีและเสียงประกอบ

ดนตรีและเสียงประกอบเป็นองค์ประกอบหนึ่งของการผลิตรายการโทรทัศน์ แม้ว่าดนตรีและเสียงประกอบจะไม่สำคัญเท่าภาพและคำบรรยาย แต่ก็มีความสำคัญยิ่งต่อรายการโทรทัศน์ โดยเปรียบเทียบกับการทำงานนมเค็ก ภาพและคำบรรยายเปรียบได้กับเนื้อเค้ก ดนตรีและเสียงประกอบเปรียบได้กับหน้าเค้กที่ช่วยเพิ่มรสชาติความอร่อยน่ารับประทานแก่เค้ก ดนตรีและเสียงประกอบก็เช่นกัน ช่วยเพิ่มอารมณ์ความสนุกสนานตื่นเต้นระทึกใจแก่รายการ ถ้าใส่ดนตรีและเสียงประกอบไม่เหมาะสม อาจทำให้รายการนั้นเสียได้ การใส่ดนตรี

และเสียงประกอบควรนึกไว้ในใจเสมอว่าผู้ชมต้องการเสียงนั้นหรือไม่ หรือถ้าหาเสียงประกอบใส่ไม่ได้ อาจใช้ การเขียนคำบรรยายแทนเสียงประกอบได้

การสั่งเสียงดนตรีสามารถใช้คำสั่งบอกอารมณ์ได้ (Mood) ต้องการเพลงเศร้า สนุกสนานหรือใส่ชื่อเพลง ชื่อแผ่น หน้า ร่อง เวลา เป็นต้น สั่งให้ละเอียด การสั่งเสียงประกอบ สั่งให้ชัดเจน เช่น เสียงรถไฟกำลังจอด เสียง ลูกบิด เปิดประตู เป็นต้น

## 5. อุปกรณ์ถ่ายโทรทัศน์และกล้องถ่ายโทรทัศน์

อุปกรณ์ด้านนี้มีการพัฒนาอย่างรวดเร็ว และไม่หยุดยั้งนี้เพื่อให้ทันต่อสถานการณ์ในปัจจุบัน เครื่องมือ ต่างๆ ที่ใช้ในการผลิตรายการต้องใช้เทคโนโลยีสูง ราคาที่สูงตาม เครื่องมือเหล่านี้เหมาะกับงานด้านธุรกิจการค้า และการโฆษณา การรายงานข่าวสารต่างๆ ที่มีการแข่งขันสูงเช่น การเสนอข่าวให้ทันต่อเวลาและเหตุการณ์ที่ สำคัญ เป็นต้น

การเลือกใช้อุปกรณ์ต่างๆ เหล่านี้ควรคำนึงถึงความต้องการและความจำเป็น โดยเฉพาะในหน่วยงาน ราชการที่มีงบประมาณจำกัด ควรคำนึงถึงเรื่องนี้ให้มาก เพราะเทคโนโลยีด้านนี้มีการพัฒนาสูง มีรุ่นใหม่ๆ ผลิต ออกมาเสมอ เพื่อให้เหมาะสมกับการใช้งานในปัจจุบัน

## 6. อุปกรณ์เทปโทรทัศน์และอุปกรณ์ตัดต่อภาพ

การผลิตรายการโทรทัศน์นอกจากมีความรู้เรื่องหลักการทฤษฎีในการถ่ายภาพและตัดต่อภาพแล้วการใช้ เทคนิคของอุปกรณ์การถ่ายภาพและตัดต่อภาพก็เป็นสิ่งจำเป็น

อุปกรณ์ที่มีอยู่ถ้าไม่นำมาใช้ให้เต็มความสามารถของอุปกรณ์เครื่องมือแล้วก็ไม่เกิดประโยชน์สูงสุด แม้ จะเป็นอุปกรณ์ที่ทันสมัย ราคาแพง เทคโนโลยีสูง แต่ใช้ไม่ถูกต้อง ก็ไม่มีคุณค่า คู่กับเครื่องมืออื่น เราจึงควรใช้ ความรู้ความสามารถของตน โดยนำหลักการและทฤษฎีที่เรียนมา ไปประยุกต์ใช้กับเครื่องมือที่มีอยู่ ให้เต็ม ความสามารถของเครื่องมือและให้เกิดประโยชน์มากที่สุด

ข้อควรคำนึง ไม่ควรใช้เทคนิคมากเกินไป จนอาจทำลายสาระเนื้อหาของเรื่อง ควรใช้เทคนิคอย่าง พอเหมาะเพื่อให้เนื้อหาน่าสนใจและสมบูรณ์ยิ่งขึ้น

## 7. เทคโนโลยีสมัยใหม่

จากที่กล่าวมาจะเห็นว่ามีการเน้นย้ำอยู่เสมอว่า งานด้านนี้มีการพัฒนาสูง เนื่องจากมีเครื่องมือสื่อสาร ใหม่ๆ ออกมาอยู่เสมอ ทั้งยังมีการใช้อย่างแพร่หลาย รวดเร็ว จนเรียกได้ว่ายุคนี้เป็นยุคของการสื่อสารก็ว่าได้

เพื่อให้ทันสมัยต่อเหตุการณ์ จึงขอแนะนำเครื่อง Visual Presenter EV 408 เป็นเทคโนโลยีสมัยใหม่ มี การพัฒนาให้เหมาะกับการใช้งานหลายๆ อย่างภายในเครื่องเดียวกัน (One for All. All in One.) คุณสมบัติของ เครื่องมือสามารถแก้ปัญหาความยุ่งยากในการเตรียมสื่อ กรณีที่มีการประชุมด่วน มีข้อมูลอะไรอยู่ในมือก็ สามารถนำเสนอได้ ทั้งยังสะดวกไม่ต้องยุ่งยากกับการติดตั้งอุปกรณ์หลายอย่าง สามารถใช้อุปกรณ์เพียงเครื่อง

เดียว แต่สามารถใช้ได้กับสื่อแผ่นใส เอกสาร สไลด์ และอื่นๆ ผู้ใช้สามารถควบคุมเครื่องเองได้ สะดวกสบาย ประหยัดเวลา อุปกรณ์ และกำลังคน (ศึกษารายละเอียดจากเอกสารแนบท้าย)

### **ข้อคิดเห็นและประโยชน์ที่ได้รับจากภาคปฏิบัติและการนำเสนอผลงาน**

การอบรมในครั้งนี้ ทำให้ได้มีโอกาสพบปะใกล้ชิดบุคคลอาชีพเดียวกัน ซึ่งในอนาคตถ้ามีโอกาสผลิต รายการโทรทัศน์ ก็สามารถขอความร่วมมือกันได้ เพราะโรงพยาบาลราชวิถี ยังมีเครื่องมือไม่ครบในการจัดการ ทำรายการโทรทัศน์ ทั้งนี้ ยังได้มีโอกาสแลกเปลี่ยนความคิดเห็น และประสบการณ์ซึ่งกันและกัน ซึ่งเป็น ประโยชน์อย่างมากในการอบรมครั้งนี้

ในการเสนอผลงานครั้งนี้ ได้รับประโยชน์มาก จากการได้ฟังคำวิจารณ์ ดิชม เสนอแนะ จาก ผู้ทรงคุณวุฒิที่ไม่มีอคติต่อผลงานและต่อผู้ผลิต ทำให้ได้รับคำติชมที่เป็นการสร้างสรรค์ผลงาน สามารถ ปรับปรุงแก้ไขให้ดียิ่งขึ้น นับว่ามีคุณค่าต่อผู้เข้ารับการอบรมเป็นอย่างมาก



รายงานการฝึกอบรม

เรื่อง ...ร่วมประชุมและนำเสนอผลงาน Joint International Tropical Medicine Meeting 2014 & The 8<sup>th</sup> Seminar on Food- and Water-borne Parasitic Zoonoses (JITMM2014 & FBPZ8).

วันที่ ...2... เดือน ...ธันวาคม... พ.ศ. ...2557... ถึง วันที่ ...4... เดือน ...ธันวาคม... พ.ศ. ...2557

ณ สถานที่ ...Centara Grand & Bangkok Convention Centre เซ็นทรัลเวิร์ล กรุงเทพมหานคร...

รายงานโดย ชื่อ - สกุล ...นางสาวศศิวิมล...อยู่เอม

ตำแหน่ง ...นายสัตวแพทย์ปฏิบัติการ

สังกัด หน่วยงาน ...สถาบันสุขภาพสัตว์แห่งชาติ กลุ่มปรสิตวิทยา

เอกสารประกอบรายงาน จำนวน ....1..... ชุด

1. ประกาศนียบัตรผู้ร่วมประชุมในงาน Joint International Tropical Medicine Meeting 2014 & The 8<sup>th</sup> Seminar on Food- and Water-borne Parasitic Zoonoses (JITMM2014 & FBPZ8)

บทนำ การประชุม (JITMM2014 & FBPZ8) เป็นการประชุมที่เปิดโอกาสให้อาจารย์ นักศึกษา นักวิจัย และผู้สนใจเกี่ยวกับโรคในเซตร้อนและโรคสัตว์สู่คนได้พูดคุย แลกเปลี่ยนความรู้ ความคิดเห็นในเชิงวิชาการซึ่งกันและกัน ซึ่งจะประโยชน์ในการต่อยอดองค์ความรู้ และนำไปสู่แนวทางการทำวิจัยที่มีประโยชน์ต่อไปในอนาคต

เนื้อหา .....

เนื้อหา	ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะ
<p>1. การนำเสนอผลงานเรื่อง “Molecular evidence of <i>Babesia caballi</i> in horses in Thailand. โดย น.ส. ศศิวิมล อยู่เอม มีจุดประสงค์เพื่อนำเสนอผลงานวิชาการจากกลุ่มปรสิตวิทยา สถาบันสุขภาพสัตว์แห่งชาติ ซึ่งเป็นการรายงานการตรวจพบสารพันธุกรรมของเชื้อ <i>Babesia caballi</i> ในเลือดม้าเป็นครั้งแรกในประเทศไทย รวมทั้งผลการศึกษาในเชิง Phylogenetic study ที่ทำให้ทราบว่าลักษณะของสารพันธุกรรมของเชื้อดังกล่าวที่พบในประเทศไทยนั้นมีความคล้ายกับเชื้อที่พบว่ามีรายงานในหลายประเทศ ได้แก่ ประเทศมองโกเลีย เปอโตริโก และเชื้อที่เพาะเลี้ยงไว้ในห้องปฏิบัติการ USDA และห้องปฏิบัติการในประเทศญี่ปุ่น ซึ่งข้อมูลนี้สามารถใช้เป็นข้อมูลที่เป็นประโยชน์ในการเฝ้าระวังการระบาดของโรค และช่วยในการดำเนินงานควบคุมและป้องกันโรคต่อไปได้</p>	<p>การนำเสนอผลงานวิจัยในการประชุมนี้เปิดโอกาสให้ฝึกฝนการนำเสนอผลงาน และได้รับฟังความคิดเห็นของผู้ฟังการประชุมสัมมนา</p>

<p>2. บรรยายพิเศษเรื่อง “Food and Feed Safety” โดย Mr. Jon Ratcliff จาก Food &amp; Agriculture Consultancy Services (F.A.C.S Ltd) และคุณภักทินีย์ เล็กศรีสมพงษ์ รองกรรมการผู้จัดการบริหาร เครือเจริญโภคภัณฑ์ มีเนื้อหาโดยสรุปคือ ในปัจจุบันปัญหาที่มีความสำคัญมากขึ้นเป็นลำดับคือทรัพยากรอาหารและกำลังการผลิตอาหารที่ดีและมีคุณภาพนั้นลดลงเมื่อเทียบกับการเพิ่มจำนวนของประชากรโลก ดังนั้นสิ่งที่นักวิจัยและผู้เกี่ยวข้องกับงานวิจัยเพื่อพัฒนาการผลิตอาหารควรให้ความสำคัญคือ การพัฒนาแนวทางการผลิตอาหารและวัตถุดิบอาหารให้เกิดประสิทธิภาพสูงสุด ต่อยอดจากกระบวนการที่มีใช้อยู่ในปัจจุบัน ได้แก่ GMP HACCP และการตรวจสอบวัตถุดิบและสารเสริมอาหาร เพื่อให้มีปริมาณอาหารเพียงพอต่อความต้องการของมนุษย์ อีกทั้งยังมีคุณภาพและความปลอดภัยเหมาะสมต่อการบริโภค ซึ่งมีส่วนสำคัญที่จะทำให้โปรแกรม One Health ประสบความสำเร็จ</p>	<p>สิ่งที่ผู้บรรยายได้กล่าวถึงนั้น สามารถนำไปเป็นแนวคิดในการพัฒนาผลิตภัณฑ์สินค้าปศุสัตว์ที่มีความเหมาะสมทั้งในแง่ปริมาณ และคุณภาพ ตามที่ตลาดในปัจจุบันมีความต้องการ</p>
<p>3. การจำแนกความแตกต่างของเชื้อก่อโรคโดยวิธี Barcoding โดยมีรายนามวิทยากร ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Aur'elie Binot, Cirad and Faculty of Veterinary Medicine, Kasetsart University.</li> <li>2) Jiraporn Ruangsittichai, Faculty of Tropical Medicine, Mahidol University.</li> <li>3) Urusa Thaenkham, Faculty of Tropical Medicine, Mahidol University.</li> <li>4) Marc Desquesnes, St'ephene Herder, Sathaporn Jittapalapong, Faculty of Veterinary Medicine, Kasetsart University.</li> <li>5) Nicholas Clairon, Serge Morand, CNRS</li> <li>6) Claire Lajaunie, INSERM</li> </ol> <p>Barcoding เป็นแนวทางการจำแนกชนิดของสัตว์ แมลง หรือเชื้อก่อโรคต่างๆโดยอาศัยการหาลำดับสารพันธุกรรมของยีนของสิ่งมีชีวิต ซึ่งมีคุณสมบัติช่วยแยกชนิดสิ่งมีชีวิตนั้นๆ ออกจากกันได้ แต่ยังมีอุปสรรคคือในปัจจุบันนั้นมีข้อมูลในฐานข้อมูลสารพันธุกรรมค่อนข้างน้อย ต้องอาศัยความร่วมมือของนักวิจัยอีกมาก เพื่อให้องค์ความรู้ในด้านนี้แข็งแกร่ง</p>	<p>สามารถใช้เป็นแนวทางการวิจัยในอนาคตที่ยังต้องการองค์ความรู้อีกมาก ก่อนที่จะนำไปใช้ประโยชน์ได้ในหลายแง่มุม เช่นการวินิจฉัยแยกเชื้อก่อโรค การค้นหาสิ่งมีชีวิตชนิดใหม่ๆ ที่อาจมีประโยชน์หรือโทษในห่วงโซ่อาหาร เป็นต้น</p>

## บทสรุป

การเข้าร่วมประชุมในงาน JTMM2014 & FBPZ8 ช่วยต่อยอดความรู้ทางสัตวแพทย์ โดยเฉพาะอย่างยิ่งเป็นการติดตามข้อมูลจากงานวิจัยทางด้านปรสิตวิทยาที่กำลังเป็นที่สนใจในปัจจุบันทั้งในเชิงสาธารณสุขและโรคสัตว์สู่คน ได้แก่ การติดเชื้อโปรโตซัวต่างๆ การติดหนอนพยาธิตัวแบน ตัวกลม ปัญหาโรคพยาธิใบไม้ในตับ และการจำแนกความแตกต่างของเชื้อก่อโรคโดยวิธี Barcoding เป็นต้น อีกทั้งยังมีการบรรยายพิเศษเรื่อง One Health: Food and Feed safety ที่เน้นย้ำความสำคัญเกี่ยวกับปัญหาทรัพยากรอาหารที่อาจเกิดความขาดแคลนได้ในอนาคต นักวิจัยและผู้เกี่ยวข้องอื่นๆควรให้ความสำคัญทั้งในแง่การเพิ่มกำลังการผลิต และลดการปนเปื้อนสิ่งอันตรายเพื่อเพิ่มความปลอดภัยแก่ผลิตภัณฑ์เพื่อการบริโภค

## แบบประเมินผลการฝึกอบรม

หลักสูตร ..การประชุมในงาน JITMM2014 & FBZ8

ระหว่างวันที่ ..2.. เดือน ..ธันวาคม.. พ.ศ. ..2557.. ถึง วันที่ ..4.. เดือน ..ธันวาคม.. พ.ศ. ..2557..

จำนวน ..3.. วัน

หน่วยงานที่จัด ..คณะเวชศาสตร์เขตร้อน.. สถานที่จัด ..Centara Grand & Bangkok Convention Centre.. เซ็นทรัลเวิลด์

ชื่อผู้เข้าอบรม ..นางสาวศศิวิมล.. อยู่แอม... ตำแหน่ง/ระดับ ..นายสัตวแพทย์ปฏิบัติการ

หน่วยงานที่สังกัด ..สถาบันสุขภาพสัตว์แห่งชาติ.. กลุ่มปศุสัตว์วิทยา

ค่าใช้จ่ายลงทะเบียน ..9,000.. บาท ค่าที่พัก ..-..... บาท

ค่าเบี้ยเลี้ยง ..-..... บาท ค่าพาหนะเดินทาง ..-..... บาท

โปรดแสดงความคิดเห็นโดยทำเครื่องหมาย / ลงในวงเล็บ ( ) ที่ตรงกับความคิดเห็นของท่านมากที่สุด

ความคิดเห็นเกี่ยวกับวิทยากร	ดีมาก ( 5 )	ดี ( 4 )	พอใช้ ( 3 )	ไม่ค่อยดี ( 2 )	ควรปรับปรุง ( 1 )
1. ความรอบรู้ในเนื้อหาวิชา	(√)	( )	( )	( )	( )
2. เสนอเนื้อหาอย่างชัดเจน	( )	(√)	( )	( )	( )
3. อธิบายได้อย่างชัดเจน เข้าใจได้ดี	(√)	( )	( )	( )	( )
4. สร้างบรรยากาศในการบรรยายเป็นอย่างดี	(√)	( )	( )	( )	( )
5. เปิดโอกาสให้มีส่วนร่วมแสดงความคิดเห็น	(√)	( )	( )	( )	( )
6. ตอบข้อซักถามได้ตรงประเด็น	(√)	( )	( )	( )	( )
<b>ความคิดเห็นเกี่ยวกับหลักสูตร</b>					
7. ความรู้ ความเข้าใจที่ได้รับจากการฝึกอบรม	(√)	( )	( )	( )	( )
8. สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ในการปฏิบัติงาน	(√)	( )	( )	( )	( )
9. การฝึกอบรมเป็นไปตามที่ท่านคาดหวัง	( )	(√)	( )	( )	( )
10. รู้สึกพึงพอใจต่อการฝึกอบรม	(√)	( )	( )	( )	( )

คะแนนรวม = ..๔๘

คะแนนเฉลี่ย  $\bar{x}$  = ..๔.๘

โปรดแสดงความคิดเห็นและข้อเสนอแนะอื่นๆ (โปรดระบุ)

- ด้านวิทยากร ..ผู้ที่ได้รับเชิญมาเป็นวิทยากรเป็นผู้ที่มีประสบการณ์สูงและมีข้อคิดเห็นที่น่าสนใจเกี่ยวกับเรื่องที่น่าเสนอ
- ด้านเนื้อหาหลักสูตร ประโยชน์ และการนำไปใช้ในการปฏิบัติงาน ..เป็นการเพิ่มพูนความรู้โดยเฉพาะอย่างยิ่งด้านปศุสัตว์เกี่ยวกับโรคที่เป็นปัญหาทางด้านสาธารณสุข โรคสัตว์สู่คน และแนวทางการทำวิจัยทางด้านปศุสัตว์ด้วย
- ด้านการจัดการฝึกอบรม ..สถานที่จัดการฝึกอบรมมีความเหมาะสม สะดวกในการเดินทาง อุปกรณ์สื่อทัศนูปกรณ์ต่างๆมีความเหมาะสม ..เจ้าหน้าที่มีความเต็มใจในการประสานงาน และให้คำแนะนำแก่ผู้เข้าร่วมการฝึกอบรม

\* กรุณาส่งแบบประเมินผลพร้อมรายงานผลการฝึกอบรม เสนอกรมฯ ผ่านกองการเจ้าหน้าที่ หลังจากผ่านการฝึกอบรมแล้ว ไม่เกิน 30 วัน

\* การให้คะแนน : ดีมาก = 5 ดี = 4 พอใช้ = 3 ไม่ค่อยดี = 2 ควรปรับปรุง = 1

คะแนนรวม หมายถึง ผลบวกของคะแนนข้อที่ 1 ถึงข้อที่ 10

คะแนนเฉลี่ย หมายถึง คะแนนรวมหารด้วยจำนวนข้อ 10 ข้อ

ขอขอบพระคุณ

กลุ่มพัฒนาบุคลากร กองการเจ้าหน้าที่ (โทรศัพท์ 2653-4444 ต่อ 2153 โทรสาร 0-2653-4916)